

CURRICULUM VITAE



Daniel Ismael Krichman

Datos Personales:

Fecha y Lugar de Nac.: 15-09-1953 / Vedia, Provincia de Buenos Aires
Estado Civil / hijos: Divorciado / Tres hijos
DUI 10 807 936 RNP
Domicilio: (2000) Rosario – SF (Distrito Oeste)
Teléfonos: 0341 525 4182 Celular: (0341) (15) 5 874 570
e-mail / Web: daniekaar@gmail.com / <http://netabras.com.ar>

Perfil / Objetivo laboral

Soy **Diseñador de Comunicación y Estrategias de Capacitación.**

Tengo **formación en Marketing y un perfil Creativo orientado a la producción de piezas y acciones de Comunicación y de Aprendizaje:**

Diseño de publicaciones (papel y on-line) folletería, campañas de comunicación (sobre medios tradicionales o escenarios on-line), desarrollos webs en entornos 2.0 (redes sociales, interacción persona a persona), presentaciones, slide shows.

Diseño de estrategias de involucramiento, aplicadas a la implementación de herramientas informáticas en las prácticas laborales y educativas.

Tengo **buen manejo del nivel conceptual y de la implementación técnica** en los proyectos.

Poseo una **formación teórica sólida y amplia en diversos campos** conseguida básicamente como autodidacta y en la educación no formal. Me gusta combinar procesos no convencionales a la hora de proponer estrategias de comunicación. Me siento más cómodo cuando lo que hago está orientado a **pensar, promover e intervenir en el cambio.**

Mi experiencia: como **Diseñador Gráfico**, 25 años, como **Desarrollador de proyectos Web**, 10 años como **Diseñador Instruccional/Virtual Manager 2.0**, 8 años.

Tengo interés en seguir desarrollándome en áreas vinculadas a la Comunicación y el Aprendizaje, mediados por tecnologías.

Educación Formal:

- Especialización: 2007.-**Diploma Superior Educación y Nuevas Tecnologías.**
FLACSO.
- Media / Terciaria: 2006.-**Postítulo en Aplicaciones Informáticas en Educación,**
Certificado por Microsoft y Universidad Blas Pascal de
Córdoba
- 1971.- **Técnico Mecánico.** Egresado del **Instituto Politécnico Rosario,** dependiente de la Universidad Nacional de Rosario

Manejo de Herramientas

- Diseño Editorial: **Adobe Illustrator** (nivel avanzado), **Adobe Acrobat** (nivel avanzado), **Quark X-press** (nivel avanzado),
- Retoque / Imágenes: **Photoshop** (nivel avanzado).
- Ofimática: **Microsoft Word** (nivel avanzado), **Microsoft Excel** (nivel intermedio), **Microsoft Power Point** (nivel avanzado).
Suite Google Drive (ofimática on-line).
- Audiovisual: **Audacity** (grabación, edición de audio – nivel avanzado)
Adobe Premiere (edición de video – nivel avanzado)
After Effects (edición de video – nivel intermedio)
- Web: **Mozilla Firefox** (nivel avanzado), **Google Chrome** (nivel avanzado),
Dreamweaver (nivel intermedio)
- Social Media: *Comunicación:* **Hangouts** (nivel avanzado),
Redes sociales: **Twitter** (nivel avanzado), **Facebook** (nivel avanzado), **Google Plus** (nivel avanzado) **Linked In** (nivel avanzado), **Pinterest** (nivel avanzado).
Escritorio virtual: **Netvibes** (nivel avanzado)
Herramientas de curaduría/tagging social: **Delicious,**
Scoop.it!, **Storify** (nivel avanzado).
- Blogging: **WordPress** (nivel avanzado), **Blogger** (nivel avanzado),
File Zila (FTP) (nivel avanzado),
- e- Learning **Moodle** (nivel avanzado)
- Lenguajes de programación: **HTML** (nivel medio), **php** (nivel básico).

Desarrollo cronológico

Experiencia Académica: Docente / Consultor Docente / Diseñador Instruccional

- 2007 - hoy # Desarrollador, Programa **Nueva Expedición 2.0** Programa de capacitación sobre trabajo con herramientas 2.0 en el Aula, sobre plataforma Moodle.
Desarrollador, Programa **Sentido Consentido** Programa de capacitación actitudinal en plataforma Moodle.
Desarrollador, Programa **Sociabilidad 2.0.** & nuevos conceptos para pensar la sociabilidad contemporánea, con Mg. Franco Ingrassia, sobre plataforma Moodle.
Desarrollador, Programa **De campamento hacia la Web 2.0.** Capacitación sobre aplicaciones de la Web 2.0., sobre plataforma Moodle, orientada al sector de Ciencias Sociales.
Desarrollador, Programa **Un paseo por el parque de las TICs.** Capacitación inicial sobre el manejo de herramientas de la Web 2.0, para docentes no iniciados, s/ plataforma Moodle.
- 2006 **Proyecto CICE. Segundo Premio, Categoría Comunidad,** Concurso Innovación Tecnológica en el Aula / Premio Educ.ar-Intel 2006.
<http://tinyurl.com/nedkl4>
- 2005-2007 IPEM 344 / Villa Cura Brochero. Córdoba. **Profesor de Educación Tecnológica.**
- 2004 Instituto Superior Carlos María Carena / Mina Clavero. Córdoba. Seminario dictado: **Comunicación Social y Nuevas Tecnologías** / Carrera: Tecnicatura Superior en Comunicación Social.
- 2000 UADE / Universidad Argentina de la Empresa. Facultad de Ciencias de la Administración. Workshop dictado: **El Management que viene** / Cátedra Teoría y Práctica de Comercialización.
- 1994-1999 UP / Universidad de Palermo Facultad de Diseño y Comunicación **Consultor Externo en la Carrera de Diseño Gráfico. Jurado Externo en la Maestría de Publicidad.**
- 1990-1992 UBA / Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. **Profesor Titular en Tipografía 1 y 2 / Cátedra Daniel Krichman** / Carrera de Diseño Gráfico.
- 1988-1989 UBA / Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. **Jefe de Trabajos Prácticos en Morfología II / Cátedra Arquitecta Silvia Pescio** / Carrera de Diseño Gráfico.
- 1987-1988 UBA / Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. **Ayudante de Primera en Morfología I / Cátedra Arq. Silvia Pescio** / Carrera de D. Gráfico.

Experiencia Académica: Conferencias, Jurado y Seminarios

- 2006 **II Córdoba Learning** Congreso de e-Learning & e-Training / Córdoba Capital - 4 al 9 de abril de 2006. Ponencia: **Proyecto CICE: Centros de Informática y Creatividad Educativa en las Escuelas de Educación Media de Traslasierra. De la Red a la calle. De la Calle a la red.**
- 2003 **8vo Congreso Internacional "La Educación en el 3er. Milenio"** Mendoza Capital. 9 al 12 de abril de 2003. Centro de Congresos y Exposiciones
Disertante invitado: **TICs en la Educación: Síntomas, Recursos, Sentido.**
- 1999 UADE / Universidad Argentina de la Empresa Facultad de Ciencias de la Administración. Conferencista: **Nuevos Paradigmas del Management que viene.** / Cátedra Teoría y Práctica de Comercialización.
- 1993 UP / Universidad de Palermo Facultad de Diseño y Comunicación
Seminario dictado: **The Muse and the Mouse. Creatividad y Nuevas Tecnologías Digitales.**
- 1992 ADG / Asociación de Diseñadores Gráficos de Buenos Aires
Seminario dictado: **El Diseñador y la Herramienta Inteligente.**
- 1991 UBA / Universidad de Buenos Aires Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires / Subsecretaría de la Juventud. **Jurado designado para la categoría Diseño Gráfico en la Nueva Bienal de Arte Joven.**

Experiencia Profesional

- 2000 a hoy **net Abras consultora.** Orientada a implementación de Tecnología, Marketing en redes sociales, Recursos de aprendizaje, Capacitación y Estrategias de involucramiento.
- 1990 a hoy **Webmaster, desarrollador Red Aprender y Cambiar.** Portal de Desarrollo y Capacitación sobre Aprendizaje mediado por tecnologías, Pensamiento complejo y Efectividad personal
(www.redaprenderycambiar.com.ar)
- 2002 - 2010 **Webmaster, desarrollador: TraslasierraMix** Portal regional de turismo y cultura (offline actualmente).
- 1990 - 2001 **Consultor de INM,** bureau de Consultoría en Tecnología, Medios y Capacitación. Ha servido en forma directa a empresas como Ken Brown Argentina S. A., Teleinver S. A. / Telefónica de Argentina, Destilería Argentina de Petróleo S. A., Shell Gas S. A., Sol Petróleo S. A., Philco Ushuaia S. A., C. F. I., Cyanamid de Argentina, Banco Nación Argentina, Banco Torquinst S. A., Shell C. A. P. S. A. , Molino Cañuelas S. A. I. C., Air Liquid / La Oxígena S. A. C. I. F. y La Buenos Aires Seguros entre otras.
- 1987-1991 **Director de Seco & Serif S. R. L.** / Fotocomposición y Servicios de producción gráfica y audiovisual. Ha servido en forma directa a empresas como Shell C. A. P. S. A., Sol Petróleo S. A., Sintoplast S. A., Techint S. A.

- Ken Brown S. A. e YPF, entre otras.
- 1986-1988 **Coordinador Jefe de Producción Gráfica en Photo Lettering S. A.**
Editorial responsable de la producción gráfica de 40 publicaciones y el mayor volumen de avisos de gráfica del mercado local de la época.
- 1982-1986 **Jefe de Operaciones / Coordinador Creativo en**
Multimedia Audiovisuales S. A. Productora de shows audiovisuales (con diapositivas de 35mm) con mayor equipamiento tecnológico del país para la época. Con ella produjo diversos espectáculos para apoyar campañas de lanzamiento y promociones en empresas como Alpargatas S. A. C. I. F., Dupont Argentina / Lycra., Establecimiento Las Marías S. A. Hughes Services Argentina, The Image Bank Argentina, Gillette de Argentina S. A. C. I. F., Kodak Argentina y Tetra Pack Argentina.
- 1982-1986 **Asesor de Comunicación Visual Casa del Neuquén en Buenos Aires.**
Produjo y dirigió para la Institución seis shows audiovisuales de Multi-Imagen (Súmese al Neuquén, Ranchomovilismo hacia Neuquén, La tierra del Pehuén, Neuquén: Hecha del trabajo y la belleza, Pehuen Mapu, Circuitos Turísticos del Neuquén)

Investigación y Desarrollo

- 2007 **Campus netAbrás** / sobre plataforma Moodle.
<http://moodle.netabras.com.ar>
Centro de recursos TICs para docentes. Repositorio virtual destinado a permitir a docentes y alumnos aplicar TICs en la gestión educativa de forma inmediata.
<http://centrorecursos.netabras.com.ar>
- 2005 a 2007 **Proyecto CICE / Centros de Informática y Creatividad Educativa en Traslasierra.** Auspiciado por el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología a través del Portal Educ.ar / Estrategias de articulación de las TICs con la enseñanza media en las escuelas de Traslasierra.
<http://www.redaprenderycambiar.com.ar/cice>
El proyecto obtuvo el **Segundo Premio**, en la categoría Comunidad, en el Concurso Innovación Tecnológica en el Aula, Educ.ar-Intel 2006.
<http://tinyurl.com/nek14>
- 2003 **POESIA / Proyecto Organizacional Estratégico para la Sociedad del Conocimiento en la Argentina.** Organización Links S. C. / e-Gobierno, e-Salud, e-Economía, e-Educación. Participación especial en el rubro e-Educación. <http://www.links.org.ar/news/poesia.html>.
- 2003 **Taller Compunautas** / <http://www.traslasierramix.com.ar/escuela-thc>.
Taller piloto de aprendizaje sobre TICs con alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º grado de la Escuela Maestro Sarmiento de Mina Clavero Publicado en el web site de la escuela.

- 1999 a hoy **red Aprender y Cambiar / www.redaprenderycambiar.com.ar**. Web Site orientado a la gestión de contenidos y al intercambio académico multidisciplinario.
- 1999 -2000 **e-Learning PCP® Programa de Capacitación Actitudinal**
Desarrollo de individuos asistido íntegramente vía e-mail.
- 1996-1999 **Abras®** Sistemas de gestión del conocimiento en entornos digitales.

Datos de Capacitación Profesional

Marketing. Participación en Cursos, Seminarios y Congresos

- Seminario Internacional de Total Marketing (HSM). Dictado por Philip Kotler. Buenos Aires 1995.
- Seminario Marketing Estratégico de Consumo. (Kellogg Graduate School of Management). Buenos Aires 1995.
- 2º Congreso Argentino de Marketing. Buenos Aires 1993.
- 1º Congreso Argentino de Marketing. Buenos Aires 1992.
- 2º Congreso Internacional de Marketing. Directo en Latinoamérica. B. Aires 1992.
- 1º Congreso Internacional de Marketing Directo en Latinoamérica. B. Aires 1991.
- 4º Seminario de Diseño y Desarrollo de Mailing Exitoso dictado por el Lic. Martín Meyer. Asociación de Marketing Directo de la Argentina. Buenos Aires 1990.
- Seminario de Productos Visuales (3M). Buenos Aires 1990.
- Curso Marketing en el Diseño Industrial, dictado por el Lic. Osvaldo Gagliardo Asociación de Diseñadores Industriales. Buenos Aires 1991.
- Seminario Marketing, una Herramienta para obtener Crecimiento, dictado por el Lic. José Oscar Borotti. Centro de Estudios Comparados. Buenos Aires 1990.

Liderazgo. Participación en Cursos, Seminarios y Congresos

- Programa Intensivo de Capacitación de Liderazgo (ProNet de Argentina) 36 Seminarios y 18 Convenciones Internacionales. Bs. As. y Mar del Plata 1995 / 99.
- Primera Convención Liderazgo Marketing Multinivel (ProNet Global). Tampa. EUA 2000.

Formación Artística. Participación en Cursos, Seminarios y Congresos

- Director General en el V Congreso Latinoamericano de Mimo y Expresión Corporal. Rosario 1977.
- Congresista en los III, IV y V Congresos Latinoamericanos de Mimo y Expresión Corporal. Santa Fe 1975. Buenos Aires 1976. Rosario 1977.
- Diversos cursos sobre Escenografía, Puesta de Luces y Ambientaciones. Rosario 1974-1976.
- Cursos de Dirección Teatral dictados por Elena Siró y Héctor Tealdi. Rosario 1969 / 1970.

- Participante de la IV Conferencia de Educación Musical auspiciada por la UNESCO en el Instituto Superior de Educación Musical Rosario. Rosario 1970.
- Música y Audioperceptiva Aplicada a la Comunicación, en el Instituto Superior de Música de Rosario, dependiente de la Universidad Nacional de Rosario.
- Procesos de Laboratorio E-6. Asociación de Fotógrafos Profesionales. Buenos Aires 1986.
- Seminario sobre Técnicas Fotográficas dictado por Norberto J. Púzzolo. Rosario 1977.
- Cursos de Fotografía en el Foto Club Rosario. Rosario 1976.

Libros Publicados - Participaciones

- 1999 **Programa de Capacitación Proactiva** / Capacitación para construir sentido INM / Buenos Aires 1999.
- 1988 **ADG 3** Trabajos publicados en el anuario de la **Asociación de Diseñadores Gráficos de Buenos Aires**
- 1988 **Tipografía para diseñadores** / Seco & Serif / Buenos Aires 1988.
- 1987 **ADG 3** Trabajos publicados en el anuario de la **Asociación de Diseñadores Gráficos de Buenos Aires**.

Artículos Publicados / Blogs

- 2006/7 **Aprender, Innovar, Emprender** – Colaboración en la colección *Emergia, generando emprendedores para el siglo XXI*, de la Diputación de Sevilla, provincia de Andalucía, España. <http://tinyurl.com/yhxfwfo>
- Desde 2005 **Blogs personales:**
 El Tilo de Olivos - <http://eltilodeolivos.com.ar/>
 Máquinas con palabras - <http://maquinasconpalabras.blogspot.com>
 Red Aprender y Cambiar – <http://redaprenderycambiar.com.ar>
- 2005 **Sesgado, Desagregado y Complejo** / Una reflexión acerca de la Educación Tecnológica y las TICs en la Enseñanza Media.
Facultad de Ciencias Histórico Sociales y de Educación del Perú.
<http://tinyurl.com/ygho86x>
http://eltilodeolivos.com.ar/?page_id=70
- 2003 **Comunidad y TICs 1.** Diálogo abierto con María Raquel Popovich, a propósito del choque cultural en la implementación de estrategias virtuales en comunidades reales.
<http://tinyurl.com/ygj56qv>